

# Beschlussvorlage für Ausschüsse



Landeshauptstadt  
Mainz

öffentlich		Drucksache Nr. 1152/2013
Amt/Aktenzeichen 42/03	Datum 09.08.2013	TOP

Behandlung in der Verwaltungsbesprechung am			
<b>Beratungsfolge Gremium</b>	<b>Zuständigkeit</b>	<b>Datum</b>	<b>Status</b>
Ortsbeirat Mainz-Altstadt	Kenntnisnahme	28.08.2013	Ö

<b>Betreff:</b> Sachstandsbericht zu Antrag 0793/2013 SPD+Grüne, Ortsbeirat Mainz-Altstadt hier: Arp-Skulptur gehört nach Mainz
Mainz, 09. August 2013  gez. Marianne Grosse Beigeordnete

## Beschlussvorschlag:

Der Ortsbeirat nimmt den Sachstand zur Kenntnis.

## **Problembeschreibung / Begründung:**

### 1. Sachverhalt

Die Verwaltung weist darauf hin, dass die Rückkehr des „Schlüssels des Stundenschlägers“ auf den Jockel-Fuchs-Platz von der noch ausstehenden Entscheidung zur Sanierung des Rathauses abhängt. Erst wenn der zeitliche Rahmen und der bauliche Umfang der Maßnahmen geklärt sind, kann die Rückkehr des „Stundenschlägers“ geplant werden. Sobald dies der Fall ist, werden alle städtischen Gremien über das weitere Vorgehen informiert.

Bereits seit dem Frühjahr 2013 steht die Verwaltung in Kontakt mit der Kunsthochschule und hat ein Projekt zur temporären Umnutzung des leerstehenden Sockels für zeitgenössische Bildende Kunst erarbeitet. Das besondere Augenmerk lag hierbei darauf, den Studierenden der Mainzer Kunsthochschule eine Möglichkeit zur Präsentation ihrer Arbeit im und zur Auseinandersetzung mit dem öffentlichen Raum zu bieten. Im Wintersemester 2013/2014 werden die einzelnen Module des Projekts an der Kunsthochschule im Detail geplant werden. Die erste Installation soll dann im Frühjahr 2014 auf dem Jockel-Fuchs-Platz zu sehen sein.

Die Verwaltung prüft derzeit die Kosten für eine Änderung des Textes auf der Stele und wird diese, insofern finanziell durchführbar, veranlassen.

### 2. Lösung

Der Ortsbeirat Mainz-Altstadt wird als städtisches Gremium umgehend informiert, sobald eine Entscheidung zum baulichen Umfang der Rathaussanierung getroffen wurde. In der Zwischenzeit soll der leerstehende Sockel des Kunstwerks durch ein Kooperationsprojekt mit der Kunsthochschule für zeitgenössische Kunst genutzt werden. Die finanziellen Möglichkeiten zur Änderung des Stelen-Textes werden bereits geprüft.

### 3. Alternative

Keine.

### 4. Analyse und Bewertung geschlechtsspezifischer Folgen

Keine.

## **Finanzielle Auswirkungen:**

[ ] ja, Stellungnahme des Amtes 20 (Anlage 1)  
[ X ] nein

**Nur im Einvernehmen mit der Finanzverwaltung auszufüllen!**