

Schulkonzept Neues Gymnasium Mainz-Mombach

Vorüberlegungen – Raumkonzept – pädagogische und inklusive
Konzeptbausteine

*Katharina Schörfke
Silke Weißenfels
Ulf Neumann-
Welkenbach
Christian Schlegel
Philipp Zilles*

Stand: 31.01.2022

▶ VUCA Welt

- ▶ **v**olatile
- ▶ **u**ncertain
- ▶ **c**omplex
- ▶ **a**mbiguous

▶ Bildungsziel

- ▶ **E**igenverantwortlichkeit
- ▶ vielseitige **B**ildung
- ▶ kreative **B**efähigung
- ▶ (ethische) **O**rientierung & Sensibilität gegenüber anderen

WELT- & MENSCHENBILD

Kreativität



Kommunikation



Kollaboration



**Kritisches
Denken**



**BILDUNG IM 21.
JAHRHUNDERT:**

4-K-MODELL

**Meta-
Lernen**
„Wie wir
reflektieren, um
unser Lernen
anpassen“

Wissen

„Was wir wissen“

Traditionell (z.B. Mathematik)
Querschnittsthemen (z.B. globale
Kompetenz)

Skills

„Wie wir nutzen,
was wir wissen“

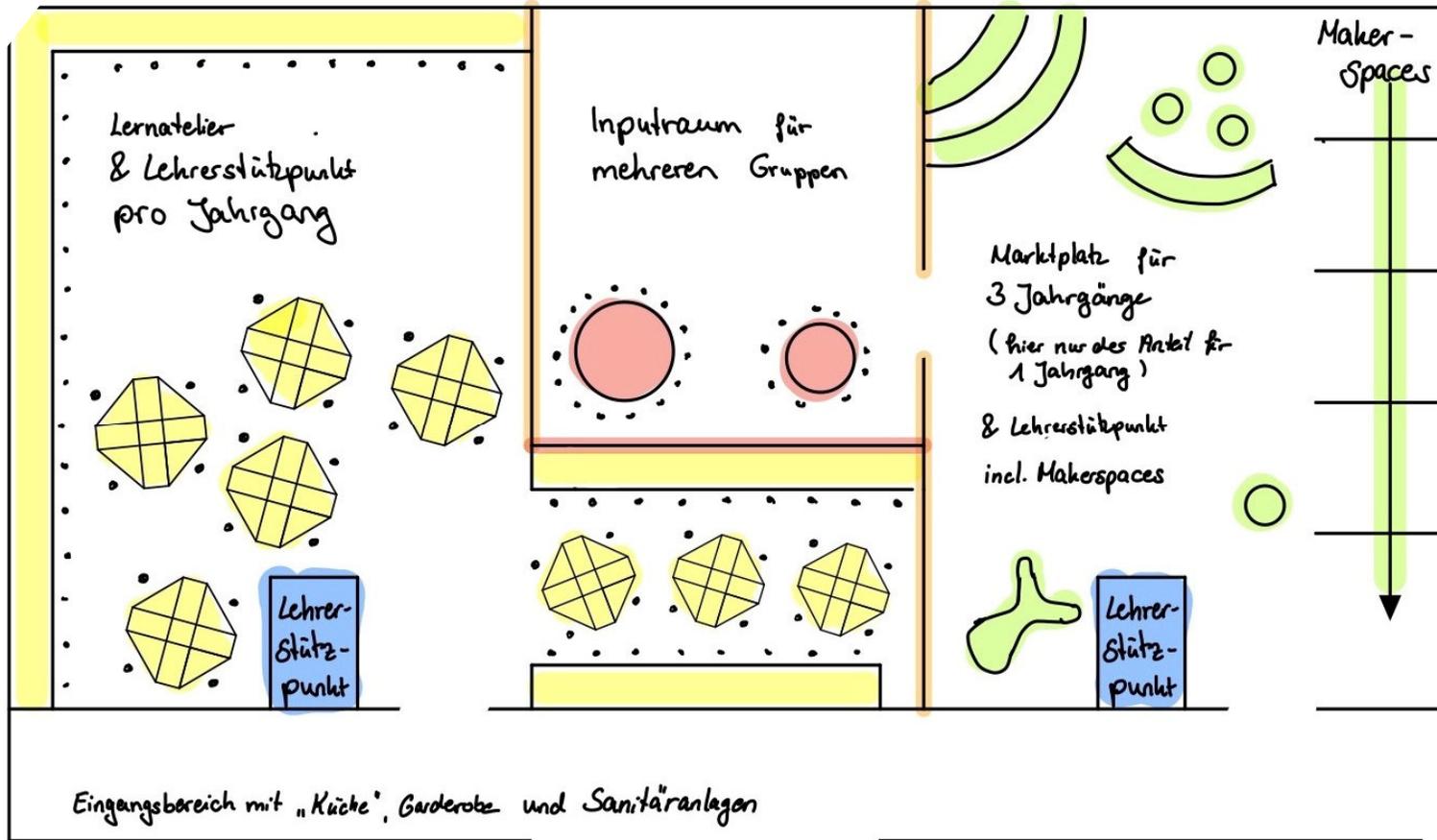
Kreativität
Kritisches Denken
Kommunikation
Kollaboration

**Bildung
im 21.
Jahrhundert**

Charakter

„Wie wir uns
in der Welt
verhalten und
handeln“

Achtsamkeit
Neugier
Mut
Resilienz
Ethik



KONZEPTBAUSTEINE

- ▶ Orientierung an Wirklichkeit und Lebenswelt
 - ▶ **Öffnung nach außen:** Stadtteil, Kooperationen, außerschulische Lernorte
 - ▶ **Öffnung nach innen:** Wirtschaftsschwerpunkt, Berufsorientierung, Digitalität, naturwissenschaftliche Ausrichtung, Kultur, Sport
- ▶ **Kreative Befähigung** zur sinnerfüllten Lebensgestaltung
 - ▶ Darstellendes Spiel, Makerspaces, kreative Projekte
- ▶ **Demokratisierung** als echte Teilhabe und Mitsprache
 - ▶ Schülerparlament
 - ▶ Inklusion als physische und soziale Barrierefreiheit

INKLUSION

- ▶ **Individualisiertes Lernen** ist die optimale Voraussetzung, um Lernende mit **unterschiedlichsten Bedarfen** auf dem Weg zum **Abitur** zu unterstützen. Keine Zieldifferenzierung.
- ▶ **Konzeptionelle Berücksichtigung** von motorischen, sinnlichen und seelischen Behinderungen sowie Autismus-Spektrum-Störungen
- ▶ **Funktionsstelle** in der Schulleitung für die Bedarfe von Schüler:innen mit Behinderung
- ▶ Vernetzung mit **Fachleuten** und -stellen
- ▶ **Angemessene bauliche Vorkehrungen** für Akustik, Orientierung, Rückzug, etc.

Literatur

Bosch, Rosann: Designing for a Better World Starts at School. Rosan Bosch Studio, 2018.

Charles **Faldel**, Maya **Bialik**, Bernie **Trilling**: *Die vier Dimensionen der Bildung – Was Schülerinnen und Schüler im 21. Jahrhundert lernen müssen*. Zentralstelle für Lernen und Lehren im 21. Jahrhundert e.V.: Hamburg, 2017.

Roßmann, Nina: Der Raum als dritter Pädagoge. Über neue Konzepte im Schulbau. Bundeszentrale für politische Bildung, 2018.

Bildnachweise

<https://medien-bildung.info/wiki/4k-modell/>

[paedagogik 2 13 helmke.pdf \(andreas-helmke.de\)](#)

[Goethe-Universität — \(uni-frankfurt.de\)](#)